

Pierre Bourrigault

abbiamo chiesto a Bourrigault la sua biografia e ci ha risposto semplicemente così:

Mi chiamo Pierre Bourrigault e sono nato a Nantes, in Francia, nel 1965. Ho frequentato il Cours Berçot di Parigi, (scuola di moda). Negli ultimi 30 anni ho lavorato sia in Italia che in Francia come illustratore e animatore 2D, principalmente per aziende del settore moda e design. Realizzo e sviluppo animazioni spaziando dalle creazioni commerciali all'ideazione e sviluppo di spettacoli visivi ("La Peinture Impressionniste" a Nîmes e Metz in Francia).

Nel 2007 ho scritto e diretto *Aubade*, un cortometraggio in stop-motion, ricevendo il riconoscimento di scelta ufficiale per l'Annecy Animation Film Festival in Francia.

Ho realizzato disegni per libri per bambini e per la pubblicità di film; *Neuf Mois Ferme* d'Albert Dupontel e *Un Moment D'égarement* di Jean François Richet.

Ho anche completato diverse illustrazioni per riviste tra cui; Elle, W International e Sport and Street, per citarne solo alcune.

Il tema dell'acqua, delle immagini fluide e delle trasparenze, sono alla base della ricerca del mio ultimo lavoro.

La carta che utilizzo è realizzata interamente a mano, secondo un metodo tradizionale orientale.

E noi aggiungiamo che per comprendere di bene questo autore è utile cercare nel web i suoi cortometraggi ricchi di poesia e trasparenze o passare da T/P che, oltre a ospitare alcuni dei suoi lavori, concede di documentarsi con i materiali che mette a disposizione del pubblico.