

## **Milton Glaser**

(New York, 26 giugno 1929 – New York, 26 giugno 2020) è stato un grafico, illustratore e docente statunitense. Dopo aver studiato alla *Cooper Union* di New York, si recò in Italia con una borsa di studio (1951) e precisamente all'Accademia delle Belle Arti di Bologna, dove ebbe l'opportunità di studiare con il maestro Giorgio Morandi. Tornato negli Stati Uniti, nel 1954 fondò i Push Pin Studios e occupò il ruolo di presidente, dirigendo lo studio con Seymour Chwast e Edward Sorel. Allo studio collaborarono alcuni tra i più dotati grafici dell'epoca, provenienti anche loro dalla *Cooper Union*, come Paul Davis, John Alcorn e James McMullan. Tra i maggiori grafici dell'età contemporanea, divenne principalmente conosciuto per il celeberrimo logo I Love New York (1976), il suo poster di Bob Dylan (1966, che vendette oltre 6 milioni di copie divenendo un'icona della gioventù anni sessanta e settanta), il logo *DC Bullet* utilizzato dalla DC Comics dal 1977 al 2005. Con Clay Felker ha anche fondato il periodico *New York* nel 1968. T/P ospiterà oltre che i suoi libri, un'opera perché ha la fortuna di collaborare con la Galleria Nuages che, nella persona di Cristina Taverna, oltre che amica di Glaser, è stata anche editore e curatrice delle sue mostre.